

VYHODNOTENIE

Krajskej postupovej súťaže a prehliadky choreografií folklórnych kolektívov

T O S A T O Č

Amfiteáter Lysá pod Makytou, 25. júna 2017 – nedeľa

Odborná porota: Mgr. art. Ing. Slavomír Ondejka (predseda poroty)
Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.
PeaDr. Roman Bienik, PhD.

Zúčastnené kolektívy:

TFSk Trúfalci – Mníchova Lehota
FS Váh - Púchov
FS Trenčan - Trenčín
FS Považan - Považská Bystrica
FS Vršatec - Dubnica nad Váhom

Na krajskej postupovej súťaži a prehliadke choreografií folklórnych kolektívov, ktorá sa konala v amfiteátri obce Lysá pod Makytou sa predstavilo 5 kolektívov z Trenčianskeho samosprávneho kraja.

Súťažiaci kolektívy splnili podmienky svojej účasti a predstavili sa v ucelených programových číslach v dĺžke trvania zodpovedajúcej propozíciám súťaže, 3 - 15 minút. Každý folklórny kolektív vystúpil s jedným programovým číslom.

Porota hodnotila umeleckú kvalitu choreografického spracovania (choreografickú, dramaturgickú, režijnú, interpretačnú, výtvarnú stránku), spôsob stvárnenia témy choreografického diela, primeranosť choreografického zámeru schopnostiam interpretov, vhodnosť výberu, spracovania materiálu a témy choreografie a súlad všetkých komponentov diela. Na základe uvedených kritérií členovia poroty zaradili súťažiaci kolektívy do zlatého a strieborného pásma.

Po ukončení prezentácie súťažných čísel sa uskutočnil rozborový seminár v priestoroch základnej školy. Zúčastnili sa ho autori programových čísel, vedúci kolektívov a zástupcovia ľudových hudieb. Porota predniesla svoje odborné postrehy a pripomienky. Odborné pripomienky boli adresované na skvalitnenie práce v kolektívoch, ale aj pre prácu s interpretmi. Pri hodnotení bol dostatočný priestor aj na priamu komunikáciu s autormi programových čísel, keď si spresňovali pripomienky a návrhy porotcov so svojimi názormi. Hodnotenie prebiehalo v konštruktívnom dialógu bez invektív.

Súťaž sa konala na javisku amfiteátra obce Lysá pod Makytou v rámci 22. ročníka folklórnych slávností FOLKLÓRNA LYSÁ. Divácku kulisu vytvárali obyvatelia obce a návštevníci festivalu. V úvode každého čísla moderátorka uviedla jednotlivé súťažné čísla. Súťažná časť programu bola v rámci festivalu v jej strednej časti. Po ukončení posledného programu prebehlo vyhodnotenie a ocenenie súťažiacich kolektívov. Výsledky súťaže vyhlasovala riaditeľka Považského osvetového strediska v Považskej Bystrici Mgr. Daniela Čižmárová a ocenenia odovzdávali predseda poroty Mgr. art. Ing. Slavomír Ondejka a starosta

obce Ing. Michal Ondrička. Organizačná úroveň priebehu súťaže a jej zabezpečenie bolo po všetkých stránkach na výbornej úrovni. Priestory účinkovania aj zákulisie (šatne a sociálne zariadenia) boli vyhovujúce zúčastnenému počtu účinkujúcich. Počas súťaže nebolo možné používať svetelné efekty, keďže festival prebiehal počas denného svetla. Ozvučenie zabezpečovali organizátori festivalu.

Ocenenia:

Zlaté pásmo s postupom do celoštátnej súťaže:

FS Vršatec – Dubnica nad Váhom
programové číslo – **Ozveny Telgártu**

Zlaté pásmo s návrhom na postup do celoštátnej súťaže:

FS Považan – Považská Bystrica
programové číslo – **Muzika na bačove**

Strieborné pásmo:

FS Váh – Púchov
programové číslo – **Añi tuto, añi tam**

FS Trenčan – Trenčín
programové číslo – **Ve Hlot'e pri plotovi**

TFSk Trúfalci – Mníchova Lehota
programové číslo – **Katerinská muzika**

cena za vynikajúci tanečný interpretačný výkon:

Ing. Milan Jankoviech – FS Považan – Považská Bystrica

V Považskej Bystrici, 25. júna 2017

Spracoval:
Mgr. art. Ing. Slavomír Ondejka